

A ÚLTIMA GRAVAÇÃO

(2020, longa documental, 82min)

Direção, roteiro e montagem: **Isabel Cavalcanti e Célia Freitas**



RIO SHOW O GLOBO 15
Sexta-feira 6.12.2019

Qua, 18: Estação NET Botafogo 1: 14h20.

> **'A última gravação'**. De Isabel Cavalcanti, Célia Freitas (Brasil, 2019). O ator Sérgio Britto, dos 86 aos 88 anos de idade, enfrenta desafiante processo criativo com a diretora Isabel Cavalcanti em um espetáculo de Samuel Beckett. Um dramático acidente ocorre em meio às filmagens e evidencia a paixão do artista pelo teatro. 81 minutos. Não recomendado para menores de 16 anos.

Ter, 17: Estação NET Gávea 1: 18h.
Ter, 17: Estação NET Gávea 2: 18h.
Qua, 18: Estação NET Rio 3: 15h15.

 **A Última Gravação - Sérgio Britto**
18 de dezembro de 2019 · Público

Sobre ontem à noite. Que sessão emocionante tivemos!!!



LULACERDA.IG.COM.BR

O lançamento do doc sobre Sérgio Britto no Festival do Rio: vai um lencinho?



A Última Gravação - Sérgio Britto

5 de janeiro · Público



Mais um presente neste início de ano: saber que o nosso documentário "A Última Gravação" impactou o [Carlos Alberto Mattos](#), crítico-apoiador-farol dos documentaristas brasileiros!

[#ultimagravacaoSergioBritto](#)

[#modooperanteproduções](#)



CARMATTOS.COM

Meus filmes preferidos em 2019

Os filmes de ficção e os documentários que mais me impactaram durante o ano.

Nas duas peças, uma relação intensa se estabelecia entre o ator e seus personagens: um homem no fim da vida que está perdendo a memória, obcecado por gravar sua história, e outro que não consegue sair do palco, sendo arremessado o tempo todo de volta à cena.

A ÚLTIMA GRAVAÇÃO é um testemunho comovente da tenacidade de Sérgio e da fértil relação entre uma jovem desbravadora do teatro e um titã sempre aberto a experiências radicais. Será exibido nesta terça, 17/12, às 18:00 no Estação Net Gávea 1 e 2, e na quarta, 18/12, às 15:15 no Estação Net Rio 3.



A Última Gravação - Sérgio Britto

17 de dezembro de 2019 · Público



Hoje, no Globo:



OGLOBO.GLOBO.COM

Festival do Rio: doc mostra conversas com Sérgio Britto sobre sua 'paixão sem repouso...



Direção
Isabel Cavalcanti e Celia Freitas

Produção
Modo Operante | Susanna Lira e Tito Gomes

INFINITO FILM FESTIVAL
Miami Festival + New York Festival

Mostra Competitiva > Documentários
30 SETEMBRO > qua > 17h
12 OUTUBRO > seg > 17h

Accesse pela plataforma www.inff.online

Depoimento do cineasta **CACÁ DIEGUES** sobre o filme A ÚLTIMA GRAVAÇÃO

"Esse é um desses raros filmes que nos ensinam mais do que sabemos sobre o ser humano. Sobre a esperança e a perseverança. Sobre a necessidade de ser amado como somos. Sobre o caráter como necessidade vital para tudo que fazemos."

"O olhar do Sergio, mesmo depois do acidente cerebral e a perda crescente de memória, é >> olhar de quem sabe que precisa continuar e não sabe se vai ser possível. A única dor respeitável do ser humano."

Trechos da carta do diretor
Cacá Diegues sobre o filme
"A Última Gravação"



Depoimento do cineasta **SILVIO TENDLER** sobre o filme A ÚLTIMA GRAVAÇÃO



A Última Gravação - Sérgio Britto

Publicado por Célia Freitas · 9 de abril ·



👤 O mestre Silvio Tendler assistiu ao documentário A Última Gravação, dirigido por Isabel Cavalcanti e Celia Freitas, produção da @modooperante 🎬 e nos honrou com suas palavras! Obrigada Silvio! 💡 🇧🇷



O Filme é de tirar o fôlego

Acabei de assistir o filme A Última Gravação, sobre Sergio Britto. Super emocionante! De tirar o fôlego. Lindo, lindo, lindo! Estou com o pulsar e a respiração ainda palpitando muito. E eu conheci o Sergio. Ele é uma figura linda. Apaixonado pela arte, pelo cinema, pelo teatro. O filme é forte. Realmente fundamental! Emocionante!

Silvio Tendler

é cineasta, professor e historiador. Dirigiu Jango (1984), Os anos JK (1981), Utopia e barbárie (2009) e Glauber o filme, labirinto do Brasil (2003).

exibição dia 9/04 às 23h no cinebrasiltv

link para infos www.cinebrasil.tv/index.php/info-programa/?url=11726

#documentario #cinemanacional #silviotendler #ultimagravacao #sergiobrittoator #modooperante



Depoimento da atriz **CAMILA MORGADO** sobre o filme **A ÚLTIMA GRAVAÇÃO**

A Última Gravação - Sérgio Britto está em Cinebrasil Tv.
Publicado por Célia Freitas · 4 de abril · Rio de Janeiro · 🌐

A atriz Camila Morgado fala sobre o filme: "Saí do cinema muito impactada, emocionada. O Sergio aquele monstro de ator, um pensador de teatro (...) você acompanha a trajetória dele até seus últimos dias e chega uma hora que você não sabe mais o que é ficção, o que é realidade. O filme é lindo!"

Camila - talento, beleza, potencial, delicadeza e humor gigantes numa mulher só! Que privilégio seu olhar sensível para o doc A Última Gravação. Obrigada Camila!

"A Última Gravação" estreia no dia 03/04, às 21h30 no CINEBRASIL TV. Também estão previstas reapresentações para:

- dia 05/04, segunda-feira, às 15h;
- dia 07/04, quarta-feira, às 5h;
- dia 09/04, sexta-feira, às 23h.

Você pode assistir pela CINEBRASIL TV ou pela internet no link:
<https://divertenet.com.br/cinebrasil/> (assinatura R\$ 12,00/ano)



Depoimento do ator **MATEUS SOLANO** sobre o filme **A ÚLTIMA GRAVAÇÃO**

A Última Gravação - Sérgio Britto
Publicado por Célia Freitas · 2 de abril · 🌐

O querido e talentoso ator Mateus Solano viu o nosso documentário "A Última Gravação" e nos enviou uma linda mensagem. Obrigada pelo olhar sensível e atento, Mateus!

"A Última Gravação" estreia no próximo sábado, dia 03/04, às 21h30 na do CINEBRASIL TV.

Além da exibição inédita, no sábado, estão previstas reapresentações para:

- dia 05/04, segunda-feira, às 15h;
- dia 07/04, quarta-feira, às 5h;
- dia 09/04, sexta-feira, às 23h.

Você pode assistir pela CINEBRASIL TV ou pela internet no link:
<https://divertenet.com.br/cinebrasil/> (assinatura R\$ 12,00/ano)Al



Depoimento da atriz **CAROLINA VIRGÜEZ** sobre o filme **A ÚLTIMA GRAVAÇÃO**

A Última Gravação - Sérgio Britto
Publicado por Célia Freitas · 12 de abril · 🌐

Carolina Virgüez, essa atriz gigante em talento e potência, assistiu ao doc 🎬. A Última Gravação, direção de Isabel Cavalcanti e Celia Freitas, produção da @modooperante e brindou o filme 💎 com o seu olhar inspirador! obrigada Carol! 🎉👏

O TEATRO AGRADECE
Carolina Virgüez

"A Última Gravação" é um filme-poema sobre o ator, sobre o teatro, sobre o que acontece dentro de um ator dentro do seu processo de criação e quais são os labirintos percorridos para tocar um Beckett.

O filme traz um olhar profundo sobre a criação, sobre a vida-teatro de Sérgio Britto. É vida-teatro porque as fronteiras se diluem. É um filme sobre a entrega, sobre o amor ao teatro. O Teatro agradece.

Carolina Virgüez é atriz, vencedora do prêmio Shell 2016 por sua atuação em "Caranguejo Overdrive"



Carolina Virgüez
11 de abril · 🌐

Assisti ao filme "A Última Gravação", trabalho lindo da [Célia Freitas](#) e [Isabel Cavalcanti](#). Duas mulheres sensíveis com uma escuta delicada. Com o maravilhoso Sérgio Britto.

Depoimento da atriz **HELENA VARVAKI** sobre o filme **A ÚLTIMA GRAVAÇÃO**

A Última Gravação - Sérgio Britto
Publicado por Célia Freitas · 13 de abril · 🌐

A maravilhosa atriz Helena Varvaki, com sua imensa carreira dedicada ao Teatro e aos palcos, nos presenteou com um belíssimo depoimento sobre o nosso documentário. Obrigada Helena, pela amizade e pelas suas generosas palavras!

O FILME É UMA DECLARAÇÃO DE AMOR AO TEATRO
Helena Varvaki

"Tive a alegria imensa de assistir ontem " A Última Gravação", filme de Isabel Cavalcanti e Celia Freitas. O filme é uma declaração de amor ao teatro.

Uma aula sobre a potência de um ator que vai se despojando em frente aos nossos olhos a partir da direção precisa da Isabel.

vemos a entrega linda de Sérgio Brito e como a vulnerabilidade vai se tornando potência de vida!

Sei bem de como a Célia é uma parceira potente.

Juntas essas duas mulheres incríveis constroem um filme que é um alento, um sopro, um empurrão para seguirmos vivendo inteiras apesar/considerando tudo que estamos atravessando!

Se puder assista!"

Helena Varvaki é atriz, formada na Escola de Teatro P. Katsélis e no Studio de Movimento Teatral de Nellie Karas, Atenas/Grécia.

Estudou com Roberta Carreri e Eugenio Barba (Odin Teatret) e Robert Castle (IT New York). É pós-graduada em Arte e Filosofia pela PUC-Rio e mestre em teatro pela UNIPIO.

